Memòria 2018

Associació d'Amics de Santiga

Fundada l'any 1984











Memòria 2018
Associació d'Amics de Santiga









Índex

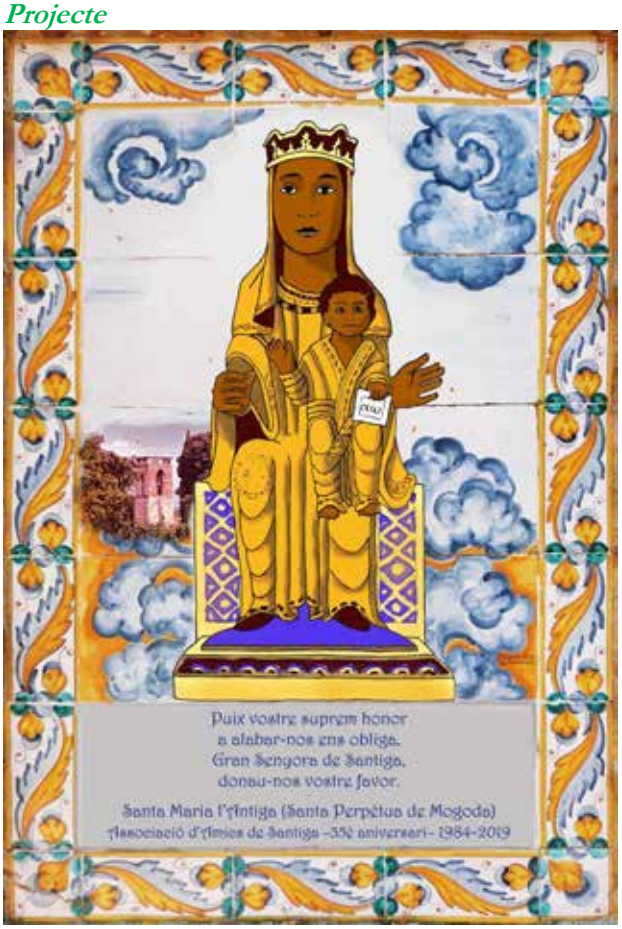
2	Índex.
3	Pòrtic: 35è aniversari de l'Associació d'Amics de Santiga.
4 i 5	Festa de Santa Prisca.
6 i 7	XXXV Festa de l'Arbre i XXIX d'Homenatge als Poetes.
8 i 9	IV Dia mundial del Medi Ambient.
10 i 11	XXIX Concurs de Pintura Ràpida de Santiga.
12 i 13	XXVII Concerts de Tardor.
14 i 15	Compte d'explotació i Balanç de situació.
16	Procés participatiu: inversió municipal a les àrees de Patrimoni i Medi Ambient.
17	L'Informatiu ens dóna a conèixer – La contra de *les entitats*.
18	Activitats i gestions de l'Associació 2018.
19	Activitats 2019.

Pòrtic
35è aniversari de l'Associació d'Amics de Santiga

Si bé és cert que en aquesta pàgina només hauríem de parlar de l'any 2018 ens permetrem parlar-vos, per l'excepcionalitat del fet, del que ha de venir, això és, la celebració del 35è aniversari de la nostra entitat que va ser fundada documentalment el 27 d'octubre de 1984, tot i que bastants mesos abans, concretament l'11 de març d'aquell mateix any va tenir lloc a Santiga la 1a Festa de l'Arbre, preludi del que mesos després havia de succeir, això és, el naixement de l'associació que en farà trenta-cinc el mes d'octubre de 2019.

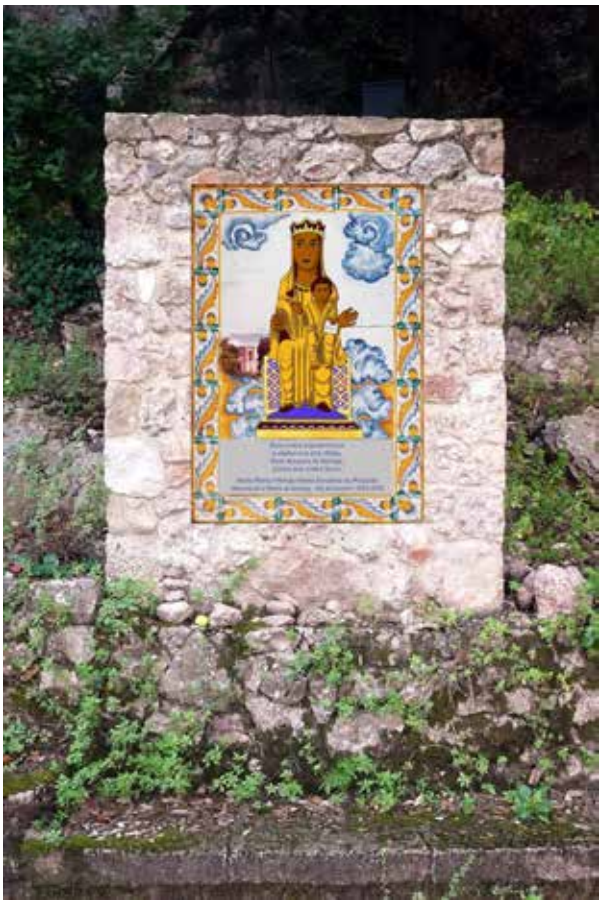
O sia que, de la mateixa manera que l'any 2009 vam celebrar el 25è aniversari, amb una magna exposició del Fons d'Art de la nostra associació i altres actes per a recordar-ho i l'any 2014 ja amb trenta anys ho vam recordar amb l'edició d'un opuscle que porta per nom "Llista dels ocells de Santiga, Torre-romeu i els seus entorns", aquest 2019 amb motiu del nostre aniversari que s'escaurà el proper 27 d'octubre, l'Associació d'Amics de Santiga té previst erigir un monòlit en el Camí dels Degotalls, de Montserrat, on la nostra Mare de Déu de Santiga hi farà estrada, inauguració que tindrà lloc, si Déu vol, durant la 1a quinzena de novembre.

Projecte



Conjunt de rajoles de ceràmica, de 85 x 65 cm aproximadament.
(Dibuix de Josep Umbert Roca)

Simulació



Activitats de l'any 2018

Celebració de la festa de Santa Prisca – 20 de gener



Diego Sola

"Santiga és un model paradigmàtic d'identitat que es manté al segle XXI"

Diego Sola és professor i investigador a l'Àrea d'Història Moderna de la Universitat de Barcelona (UB). Llicenciat en Història (2010) i màster en Estudis Històrics (2012) per la UB. PhD Visiting Student a la Universitat de Cambridge (2013). Doctor en Història Moderna (2015) per la UB amb la tesi doctoral *La formación de un paradigma de Oriente en la Europa moderna: la Historia del Gran Reino de la China de Juan González de Mendoza*. A Santa Perpètua vindrà aquest 26 de gener a parlar sobre identitats locals d'ahir i d'avui.

Estrella Núñez

Què ens explicarà Diego Sola en la conferència *La infinitat de pobles que aplega el Vallès identitats locals d'ahir i avui?*

Veurem una visió una mica diferent del que és el Vallès de municipis perquè tenim aquella visió del Vallès gran de 62 municipis, després de la segregació recent de la comarca del Moianès, i explicaré una història del Vallès (Occidental i Oriental) a través dels pobles que van ser. És a dir d'aquells pobles que al llarg de la història han perdut la seva independència municipal. Aquest és el cas clarissim de Santiga que el 1847 va deixar de tenir ajuntament propi per agregar-se a Santa Perpètua, però també és el cas de moltes altres unitats de població del Vallès que expliquen l'altra història ja que no han arribat com a municipis al segle XXI però que mantenen una vida cultural, social i veïnal prou actives com aplecs i festes com la de Santa Prisca i que expliquen una altra història de la comarca i del territori.

Per què es dona aquest tipus de petits nuclis de població com Santiga?

Va lligat a la pròpia trajectòria del territori. El Vallès és una gran comarca que és repoblada a partir dels segles VIII i IX i, en aquell moment, es fa un repoblament dispers, de masies, i es formen les parròquies que són l'origen dels municipis. Es tracta d'esglésies com la de Santa Maria l'Antiga que amb el temps no acaben sent la parròquia del municipi. Però així com tenim municipis que coincideixen amb els termes parroquials, amb la circumscripció eclesiàstica, tenim poblaments dispersos de pobles de pagès, de masos i masies, que no han entrat en aquesta xarxa creació del segle XVIII i XIX i que arriba fins als nostres dies.

Són pobles que desapareixen com a municipis però continuen vius amb població com és el cas de Santiga?

El cas de Santiga és molt paradigmàtic perquè és una llei de l'Estat que en aquell moment decideix que per poca població, aleshores vivien 20 famílies, eren massa pocs per ser municipi independent i decideix la seva agregació a Santa Perpètua. Coincideix en el temps amb la formació de les províncies de l'Estat espanyol. També a la nostra comarca hem viscut el procés invers, la segregació de Badia del Vallès, el 1994, i la de Vilanova del Vallès als anys 80.

A la conferència parles d'identitats locals?

La parròquia era la circumscripció eclesiàstica i és la que va donar origen a les identitats locals, de poble. La gent se sentia del lloc on tenia l'església parroquial on anava a missa els diumenges i es trobava amb els seus amics i veins i era l'espai de sociabilització. Amb les parròquies apareix la universitat que era l'agrupació dels caps de casa, dels caps de família, que es troben en un lloc (a la parròquia) per decidir sobre els aspectes col·lectius. La universitat a la baixa Edat Mitjana és la que acaba desembocant en una primera estructura de municipi, de construcció de territori i de fronteres. A Santiga s'aplega gent de Santa Perpètua i d'altres localitats veïnes, que la consideren com un espai epicentre de la seva vida col·lectiva.

Santiga es troba al bell mig del Vallès, entre indústries, però es conserva.

Aquesta és la gran qüestió. Com amb carreteres, molts pocs veïns i molts polígons industrials ha aconseguit mantenir la seva identitat cultural i local molt forta. Té una història privilegiada perquè ha arribat al segle XXI amb aquesta identitat viva però d'altres al Vallès s'han perdut.

La conferència havia de tenir lloc inicialment a l'església de Santiga, com a historiador, què li sembla la rehabilitació?

Aquí hi ha hagut un esforç ingent perquè fas un viatge a moltes èpoques, amb una barreja d'estils. És una mostra clara del que és la recuperació del patrimoni històric i de la recuperació gràcies a la gent que demana que es mantingui i fer-s'ho seu. Santiga és un model paradigmàtic, mantenir costumis com la de Santa Prisca és connectar-nos amb aquesta llarga història d'identitats, amb la baula dels nostres avantpassats. En aquest món globalitzat és seguir amb aquesta baula, amb aquesta cadena.

La festa de Santa Prisca clou avui amb una conferència sobre pobles vallesans



Un moment de la missa de Santa Prisca / L'Informatiu

La festivitat de Santa Prisca va ser celebrada el 20 de gener a l'església de Santiga per gairebé un centenar de persones. L'Associació d'Amics de Santiga, el Cercle de Recerques i Estudis Mogoda (CREM) i el Cineclub Cisco Mosenya havien dissenyat un acte dividit en dues parts, una més tradicional i un acte acadèmic.

La celebració de l'eucaristia amb la tradicional benedicció dels panets de Santa Prisca i el repartiment d'un per a cada família assistent es va realitzar, però l'acte acadèmic es va decidir ajornar ja que la majoria dels assistents van excusar l'absència per causa d'un enterrament. La conferència *La infinitat de pobles que aplega el Vallès: identitats locals d'ahir i avui* que anirà a càrrec de Diego Sola, professor i investigador de la Universitat de Barcelona s'ha reprogramat per a aquest divendres 26 de gener al Centre Cívic El Vapor.

El president d'Amics de Santiga, Jaume Vinyals, s'ha mostrat content amb la primera part del programa de Santa Prisca celebrat el 20 de gener. Vinyals ha explicat que davant de la falta de quòrum es va pensar a fer la conferència aquest divendres després de l'assemblea anual de socis d'Amics de Santiga que està prevista a les 20 h. **Redacció**

> La benedicció dels panets es va fer el dia 20

En un cop d'ull

Genís Humet ha deixat un llegat artístic a la ciutat



L'artista perpetuenc Genís Humet, autor de la maqueta que es pot veure a la imatge del conjunt monumental de Santiga, va morir el 19 de gener. Humet, nascut el 1940, va realitzar aquesta maqueta amb la voluntat d'ajudar en la campanya de recaptació de diners per a la rehabilitació de l'església al 2009. Després la va cedir a l'Ajuntament i roman exposada al mateix temple de Santiga. L'obra està feta a escala 1:33 amb guix policromat i va ajudar els arquitectes en el procés de rehabilitació. **Redacció**









La imatge actual de Santa Prisca de l'església de Santa Maria l'Antiga, és obra del prohom sabadellenc i benefactor de Santiga, Vicenç Mas.



Sobre la procedència de Santa Prisca hi ha diferents versions tot i que els documents que es coneixen no ho demostren suficientment.

El que sembla més clar en el nostre cas és que es tracta d'una màrtir romana del s. III que figura dins del Martirologi jeronimià del segle IV i que el Sacramentari gregorià en constata la commemoració el dia 18 de gener, data que Santiga ha vingut respectant fins als nostres dies.

La festa que s'havia celebrat a Santiga des de temps pretèrits començava amb la celebració de l'Eucaristia i finalitzava amb la benedicció dels panets que en acabar la cerimònia eren repartits entre els assistents. L'elaboració de dits panets es feia amb farina que els pagesos de Santiga donàvem cada any.

La pregunta lògica era i és encara quin simbolisme podia tenir la benedicció i l'ofrena dels panets tot just començat l'any? Una de les respostes seria o podria ser l'interès dels pobladors de Santiga per demanar a Déu la benedicció dels sembrats que tot just naixien aquells dies. Una altra era que la persona o família que guardava el panet beneït durant tot l'any quedava preservada de llamps i malures. Hi havia altres motivacions? Segurament.

En qualsevol cas, amb la creença que dita ofrena ja vingués de l'època pagana i que en començar el temps de la cristianització fos reconvertida sota l'empara de Santa Prisca, la tradició que ens ocupa va ser un esclat de vida en temps remots, encara que potser mai s'arribi a saber el veritable origen de la seva naixença.

(Apunts extrets del llibre Notes de la Història de Santiga petit poble del Vallès, 1984, de Fermí Vinyals).

XXXV Festa de l'Arbre i XXIX d'Homenatge als Poetes
8 d'abril

L'Informatiu - 30 de març

Màrius Sampere rebrà l'homenatge als poetes d'Amics de Santiga

L'entitat també programa la XXXV Festa de l'Arbre el 8 d'abril



Dia de l'arbre i homenatge als poetes / *L'Informatiu*

Redacció

Amics de Santiga homenatjarà Màrius Sampere durant el XXIX Homenatge als Poetes i la XXXV Festa de l'Arbre que tindrà lloc el 8 d'abril a Santiga. El programa d'actes inclou missa, plantada d'un arbre i l'homenatge.

A les 9.30 h a l'Església de Santiga se celebrarà la missa, ofrena i pregària a la Mare de Déu de l'Heura. A les 10.15 hores es procedirà a la plantada d'un arbre i a les 11 del matí és previst que comenci l'acte d'homenatge a Sampere. La lectura de la glosa anirà a càrrec de la poetessa Lala Blay. Els poemes seran llegits pel mateix poeta i alguns dels seus familiars. Com a recordança de

El poeta hi serà present a l'acte d'homenatge

l'homenatge es descobrirà una placa a la Paret dels Sentiments, creada per l'artista local Olga Garcia Vilardell. A l'acte hi participaran l'Aula d'Extensió Universitària, la Coral Renaixença, els Gegants de Santa Perpètua, el Grup del Ball de Gitanes, el Grup de Teatre Perpetuenc i el grup Tàndem. Clourà l'acte un representant de la família i l'alcaldessa de Santa Perpètua, Isabel Garcia.

Els Gegants han informat que volen anar a peu a Santiga per participar en la Festa de l'Arbre i demanen col·laboració per portar els gegants fins al paratge. Podeu contactar amb l'entitat per saber l'hora de sortida.

Sampere, de formació literària autodidacte, és lector de poesia en diversos idiomes. Rebutja ser inscrit en el corrent del realisme social i es considera més aviat eclèctic, tot i que en els seus inicis se sent molt a prop de Gabriel Ferrater. La seva obra ha rebut el reconeixement del públic i de les institucions, i ha estat guardonat amb el Premi de la Institució de les Lletres Catalanes de poesia (1998); la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya (1999), el Premi de la Crítica, el Ciutat de Barcelona i el Nacional de Cultura (2002), entre d'altres.

La Festa de l'Arbre de Santiga va néixer l'any 1984 i a partir de 1990, la celebració s'amplia amb un homenatge a un poeta dels Països Catalans.



Assistents: més de 100 persones.
Organitza: **Associació d'Amics de Santiga.**
Patrocinador:

Diputació Barcelona

Col·laboradors:
Aula d'Extensió Universitària.
Centre d'Esplai Refugi.
Els Gegants de Santa Perpètua.
La Coral Renaixença.
Grup del Ball de Gitanes.
Grup de Teatre Perpetuenc.

L'Informatiu - 13 d'abril

El poeta Màrius Sampere va rebre un homenatge d'Amics de Santiga el 8 d'abril

L'autor va estar present durant l'acte

Amics de Santiga va homenatjar el 8 d'abril el poeta Màrius Sampere durant l'homenatge als poetes i la festa de l'arbre que va tenir lloc a Santiga.

La pluja va provocar que els actes es fessin a l'interior de l'església igual que la lectura de poemes, a càrrec de les entitats Aula d'Extensió Universitària, Tàndem i grup de Teatre Perpetuenc. També van llegir poemes de Sampere la poetessa Lala Blay i dos nebots de l'homenatjat. L'acte va ser emotiu perquè el poeta estava present juntament amb la seva família. A més, Sampere va recitar també alguns dels seus textos i va rebre un sentit aplaudiment dels assistents. Aquest barceloní es va casar a la mateixa ermita de Santiga segons va explicar el president d'Amics de Santiga Jaume Vinyals. Màrius Sampere fou guardonat amb la Creu de Sant Jordi concedida per la Generalitat de Catalunya l'any 1999 i aquest diumenge va rebre el XXIX Homenatge als poetes d'Amics de Santiga.

La Coral Renaixença va participar també a l'acte de diumenge i va interpretar les cançons Senyor Sant Jordi, de Francesc Vila: Santiga, de Genís Sala i Sóc de l'oest, de David Esterri.

El president d'Amics de Santiga, Jaume Vinyals, va destacar la tasca de l'entitat per al creixement cultural de Santa Perpètua i va recordar que, prèviament a l'homenatge és va plantar un lledoner al paratge de Santiga.

Per la seva part, l'alcaldessa de Santa Perpètua, Isabel Garcia, va destacar de Màrius Sampere la seva gran trajectòria literària i va agrair a l'artista local Olga Garcia el disseny de la placa commemorativa que ja es pot veure a la paret dels sentiments de Santiga. El poeta, que va parlar per l'Informatiu, s'expressava molt emocionat i destacava de l'homenatge la intimitat i la connexió amb el paratge.

Redacció



El poeta homenatjat, Màrius Sampere, durant el seu parlament / *Txerra Gerardo*



1



2



3



4

Fotografies:

1) *Plantada de l'arbre.*
2) *La Coral Renaixença.*
3) *Recital de poesies.*
4) *El poeta Sr. Màrius Sampere (†), acompanyat del Regidor de Cultura, Sr. Marçal Solà, l'Alcaldessa de Santa Perpètua de Mogoda Sra. Isabel Garcia, l'autora de la placa, Sra. Olga Garcia, la Sra. M Carme Tarrés i el President de l'Associació d'Amics de Santiga, Sr. Jaume Vinyals.*

IV Dia Mundial del Medi Ambient
1 de juny

L'Informatiu - 8 de juny.

Una seixantena de persones, al Dia Mundial del Medi Ambient

L'Associació d'Amics de Santiga, el Cercle de Recerques i Estudis Mogoda (CREM) i el Cineclub Cisco Mosenya repensaran les activitats i sobretot el dia escollit per commemorar el Dia Mundial del Medi Ambient. L'objectiu és arribar a més persones i no solapar-se amb altres activitats que organitzen entitats locals. Una seixantena de persones van prendre part l'1 de juny de les activitats previstes al paratge natural de Santiga. El programa va constar d'una sortida naturalista per la riera de Santiga que van dirigir Xesco Macià i Eric Corella; l'exposició fotogràfica *Instants de Gallecs* amb imatges de Sergi Canet i textos de Xesco Macià; sopar de carmanyola i cinema a la fresca amb la pel·lícula *Un personatge genial*. El president d'Amics de Santiga, Jaume Vinyals, s'ha mostrat satisfet amb l'assistència tenint en compte la coincidència amb altres activitats com la cloenda de les portes obertes de la Xarxa de Centres Cívics. Vinyals ha explicat que s'estudiarà canviar el dia de la celebració i fer-ho un dissabte al matí per facilitar la participació de totes les persones interessades que podria incloure dinar o esmorzar. També ha destacat la presència a la visita de treballadors d'una empresa japonesa del polígon industrial Santiga que volien conèixer l'entorn que els envolta i ha considerat que aquest ha estat un valor afegit. **Redacció**



Sortida naturalista per Santiga / *L'Informatiu*

Acte organitzat per:
L'Associació d'Amics de Santiga, el Cercle de Recerques i Estudis Mogoda i el Cineclub Cisco de Can Mosenya










XXIX Concurs de Pintura Ràpida de Santiga
23 i 24 d'agost

Narcís Sala Gascons guanya el XXIX Concurs de pintura ràpida d'Amics de Santiga

Narcís Sala és el guanyador del Premi d'honor del XXIX Concurs de pintura ràpida organitzat per Amics de Santiga. Un total de 39 artistes van presentar 48 obres, una xifra molt similar a la de 2017, quan van ser 40 pintors i 51 quadres.

La pintura de Narcís Sala, sobre el carrer de Sant Pau, ha estat el Premi d'honor dotat amb 1.200 euros. Els primers premis d'oli i aquarel·la han estat per Joan Josep Pérez i Alejandro Miras, respectivament, que rebran 1.000 i 650 euros. Els altres premiats d'oli han estat Josep Plaja, Mercè Humedas, Joan Josep Català i Albert Giménez. I en la categoria d'aquarel·la, Néstor Sanchíz i Pere Noguera. Els dos premis locals, dels dotze quadres participants, han recaigut en Jacint Surroca i Josep Umbert que tindran 300 i 200 euros de premi.

Ara la ciutadania pot participar en el premi jurat popular votant algun quadre de l'exposició oberta a la sala La Fusteria de l'Escola Tabor, situada al carrer del Pare Rodés. El guanyador rebrà 250 euros i es farà públic el dia 9 de setembre en el lliurament de premis a l'Aplec de Santiga. **Redacció**



Els pintors han de segellar el llenç per poder participar al concurs / *L'Informatiu*











1r Premi aquarel·la – Alejandro Miras Esteban.



1r Premi d'Honor – Narcís Sala Gascons.



1r Premi local – Jacint Surroca Lladó.

Concurs de Pintura Ràpida de Santiga - Estadística 2018 vs 2017

Anys	2018	2017	Variació
Nombre de pintors participants.....	39	40	-1
Forans.....	30	32	-2
Locals.....	9	8	1
Obres presentades a l'exposició.....	48	51	-3
De pintors forans (qualsevol tècnica).....	36	41	-5
De pintors locals (qualsevol tècnica).....	12	10	2
Premis convocats.....	12	12	0
Import total dels premis (€).....	6.600	6.600	0

XXVII Concerts de Tardor
28 d'octubre i 11 i 25 de novembre

Diumenge 28 d'octubre, 12 hores
Església de Santa Maria l'Antiga

CORAL ARIADNA
de La Garriga

Diumenge 11 de novembre, 12 hores
Centre Parroquial de Santa Perpètua de Mogoda

CORAL RENAIXENÇA
en la celebració del seu 40è aniversari

CORAL XIRIBEC
de Castellar del Vallès

Diumenge 25 de novembre, 12 hores
Església de Santa Maria l'Antiga

TRIO KAFKA

Unes 300 persones gaudeixen dels Concerts de Tardor



Concerts de tardor a Santiga / *L'Informatiu*

Gairebé unes 300 persones han assistit al XXVII cicle de Concerts de Tardor que ha organitzat un any més l'Associació d'Amics de Santiga. El Trio Kafka format per tres joves músics que toquen dos violins i un piano van escalfar l'ambient d'una Església de Santiga en la qual feia molt de fred. Una setantena de persones van presenciar aquest concert que posava la cloenda al cicle.

A nivell global, Amics de Santiga ha fet una molt bona valoració d'aquesta edició dels Concerts de Tardor ja que es continua complint amb la tradició i s'ha pogut escoltar músics professionals, joves i també locals. En aquest cas, es va voler fer un homenatge a la Coral Renaixença de Santa Perpètua amb motiu dels seus 40 anys i va ser la protagonista del segon concert. Amics de Santiga va donar la sorpresa a les dues components de més edat amb un ram de flors. Jaume Vinyals ha dit que va ser un acte emotiu i ha destacat la bona qualitat de la Renaixença. El president d'Amics de Santiga, Jaume Vinyals, s'ha mostrat molt satisfet amb **"l'excel·lent qualitat"** del Trio Kafka que va cloure els Concerts de Tardor i del primer concert, a càrrec de la Coral Ariadna, Vinyals ha afirmat que **"feia temps que no s'escoltava un concert de cant coral de tanta qualitat"** a Santa Perpètua. Amics de Santiga prepara el cicle de l'any 2019 que comptarà amb l'EMA i el seu Cor Jove i amb la possibilitat d'un grup de jazz. **Redacció**







1r Concert: Coral Ariadna, de La Garriga.



2n Concert: Coral Renaixença, de Santa Perpètua i Coral Xiribec, de Castellar del Vallès.



3r Concert – Trio Kafka

Estats econòmics i financers 2018

(aprovats per l'Assemblea Anual de socis del 15 de febrer de 2019).

Compte d'explotació

Ingressos		2018	Press 2018	Variació
721	Ingressos rebuts amb caràcter periòdic	6.740,00	6.860,00	-120,00
724	Subvencions oficials a les activitats	5.864,50	5.875,00	-10,50
759	Altres ingressos: diversos, excepcionals, etc	52,50	0,00	52,50
	Total ingressos	12.657,00	12.735,00	-78,00

Despeses		2018	Press 2018	Variació
600	Consum de béns destinats a les activitats (1)	8.197,23	9.410,00	-1.212,77
622	Reparacions i conservació	0,00	100,00	-100,00
625	Primes d'assegurances	376,34	375,00	1,34
628	Subministraments (2)	1.892,71	2.470,00	-577,29
656	Altres despeses: diversos, excepcionals, etc (3)	1.855,48	230,00	1.625,48
662	Serveis bancaris: operació corrent	204,41	150,00	54,41
	Total despeses	12.526,17	12.735,00	-208,83

Resultat	Ingressos	12.657,00	12.735,00	-78,00
	Despeses	12.526,17	12.735,00	-208,83
	Marge d'explotació	130,83	0,00	130,83

Detall dels comptes de despesa més significatius de 2018 (95,4% del total)

600 - Activitats (1)	2018
Festa de Santa Prisca	258,38
Festa de l'Arbre i d'Homenatge a	959,26
Dia Mundial del Medi Ambient	462,50
Concurs de Pintura Ràpida de Sa	3.870,50
Concerts de Tardor	2.646,59
Total	8.197,23

656 - Altres despeses (3)	2018
Apartat de Correus	63,44
Quota Òminum Cultural	120,00
Regal quadre i emmarcament	319,51
Impagat i baixa 2017	20,00
Altres	38,53
Provisió 35è aniv. Ass. Amics	1.294,00
Total	1.855,48

628 - Subministraments (2)	2018
Imprermta, tinta, sobres, fotocòp, etc	1.121,54
Manteniment i dominis web	631,62
Correus	22,05
Altres despeses menors (6 apartats)	117,50
Total	1.892,71

Balanç de situació al 31 de desembre de 2018

(v.s. 31 de desembre de 2017)

Actiu		2018	2017	Variació
234	Béns del patrimoni cultural	35.207,29	35.207,29	0,00
445	Altres deutors	280,00	170,00	110,00
572	Efectius i altres líquids equivalents	11.732,14	10.355,68	1.376,46
	Total actiu	47.219,43	45.732,97	1.486,46

Passiu		2018	2017	Variació
100	Fons social: fons d'art + romanents (4)	44.345,96	44.449,38	-103,42
129	Resultats de l'exercici	130,83	-103,42	234,25
475	Hisenda pública creditora	98,64	30,80	67,84
499	Provisions a curt termini (5)	2.644,00	1.356,21	1.287,79
	Total passiu	47.219,43	45.732,97	1.486,46

(4) - Conveni Comodat:

El valor dels 10 quadres patrocinats per l'Associació d'Amics de Santiga en el Concurs de Pintura Ràpida dels anys 2016, 2017 i 2018, per un valor total de 3.750 €, serà incorporat al balanç de l'entitat del 31 de desembre de 2019.

(5) - Provisions a curt termini:

Emmarcament quadres Comodat del 2016, 2017 i 2018	1.000,00
Dessembusament de la mina i neteja del safareig 2016 (factura no rebuda)	350,00
Despeses avançades per a la celebració del 35è aniversari de l'Associació d'Amics de Santiga l'any 2019	1.294,00
	2.644,00

Altes i baixes de socis	A 1r d'any	Altes	Baixes	A final d'any
2014	290	8	9	289
2015	289	5	4	290
2016	290	5	6	289
2017	289	9	7	291
2018	291	8	6	293

Procés participatiu
Inversió municipal a les àrees de Patrimoni i Medi Ambient

Com és prou sabut i des de l'any 2012, la nostra entitat ha vingut demanant sense massa èxit, que es portessin a la pràctica, entre altres, els projectes següents:

1) Inici de la 2a fase de les obres de rehabilitació de les depèndecies parroquials (cal recordar que la 1a fase de les obres centrada en la rehabilitació de l'església es va acabar l'any 2011).

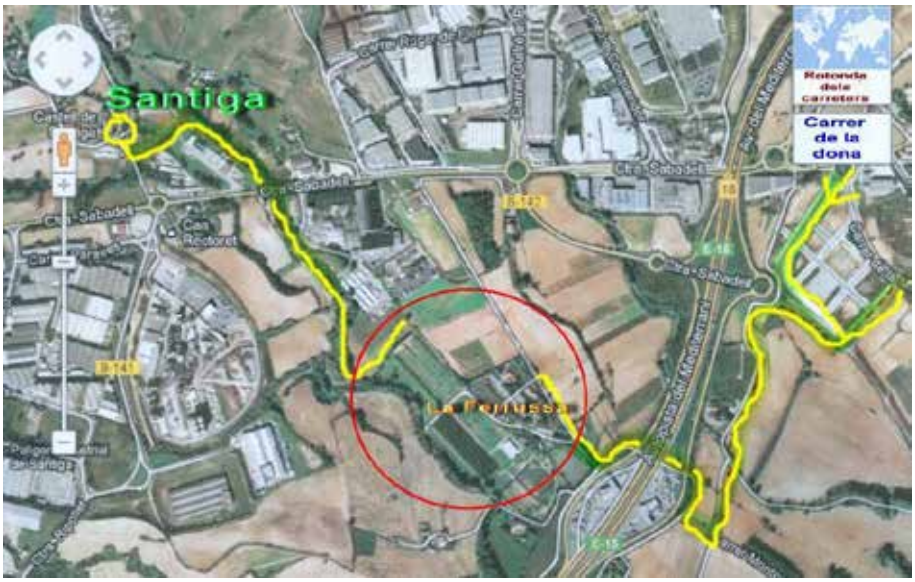
2) Unir el camí que va des de Santa Perpètua a La Ferrussa amb el del Parc dels Plataners, per fer possible anar a peu des del poble a Santiga sense haver de passar per la carretera.

En tal sentit, l'Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda l'any 2018 va iniciar un procés participatiu per tal que fos la pròpia gent del poble –entitats i persones a títol privat- qui decidís entre 34 projectes presentats a les àres de Patrimoni i Medi Ambient (dotades de 100.000 € cadascuna de les àrees). Afortunadament, dos dels nostres projectes van ser acceptats i votats per portar-los a terme. Es tracte de:

Fer excavacions a la paret de Tramuntana (Plaça de Santiga).



Camí des de Santa Perpètua a Santiga, passant per La Ferrussa.



Associació d'Amics de Santiga

"Volem contribuir al creixement cultural"



D'esquerra a dreta: Josep Roca, Montse Lluch, Maite Rosa Sánchez, Josep Morral, Anna Vayalleraga, Carles Gonzalez, Jaume Virgili (president), Enrico Aparicio i Jaime Serrano.

l'entitat

Quin és l'objectiu de l'entitat?
Volem contribuir al creixement cultural del poble per mitjà de les activitats organitzades al municipi i, de manera especial, dins del paratge de Santiga. També volem cooperar amb les activitats que siguin d'interès comú, organitzades per les altres entitats i desenvolupar iniciatives de caire cultural i medi ambiental que estrenyin els lligams entre els habitants del poble i els del veïnat de Santiga. L'entitat vol ajudar a la recuperació dels testimonis arqueològics, històrics i documentals de Santiga i defensar l'equilibri ecològic de Santa Perpètua i en especial de Santiga, i vetllar i conservar la seva integritat artística, ambiental i paisatgística.

Quins valors voleu transmetre?
Els valors que volem transmetre són l'estimació i respecte per la natura i a més volem mantenir la tradició respectant la història antiga i recent.

Qui pot formar part de l'entitat?
Tothom. Persones, empreses i entitats. Actualment som 290 socis.

Què aporta una entitat com la vostra al municipi?
En primer lloc, la singularitat, donc no fem cap activitat que sigui repetida per altres entitats. La referència d'organitzar algunes de les nostres activitats, des de fa uns quants anys, amb el Cercle de Recerques i Estudis Mogoda i el Cineclub Cisco de Can Mosenya. I en altres casos amb la participació d'altres entitats locals com la Coral Renaixença, l'Aula d'Extensió Universitària, els Gegants de Santa Perpètua, el Ball de Gitanes, el Grup de Teatre Tàndem, el Centre d'Esplai Refugi, el Grup de Teatre Perpetuenc, la Parròquia i, amb serveis municipals com l'Escola Municipal de les Arts, *l'Informatiu* o Ràdio Santa Perpètua.
Gràcies a algunes de les nostres activitats, hem donat a conèixer el nom del nostre poble arreu de Catalunya i de l'estat espanyol (Concurs de Pintura). I el plus cultural que dona al nostre poble l'única festa d'Homenatge als Poetes (amb l'actual format des de l'inici l'any 1.990) que es ve realitzant a Catalunya des de fa 29 anys.

les activitats

Les activitats que farem el proper any són les següents:

19.01.2019
Festa de Santa Prisca
Missa i acte acadèmic.

07.06.2019
V Dia Mundial del Medi Ambient a Santiga



07.04.2019
XXXVI Festa de l'arbre i XXX Homenatge als Poetes

22 i 23.08.2019
XXX Concurs de pintura ràpida de Santiga

27 oct., 10 i 24 nov. 2019
XXVIII Concerts de Tardor.

Activitats i gestions de l'Associació 2018

20 de gener	Festa de Santa Prisca, a Santiga.
26 de gener	Assemblea anual ordinària de socis.
29 de gener	Reunió del Consell Municipal de Cultura (reunió extraordinària s/ Vapor Arañó).
19 de febrer	Reunió amb Cultura a La Granja (reunió extraordinària àrea museística Vapor Arañó).
20 de febrer	Reunió del Consell Municipal de Medi Ambient.
3 d'abril	Reunió de junta.
5 d'abril	Reunió a Santiga amb els tècnics municipals per parlar de les excavacions.
8 d'abril	XXXV Festa de l'Arbre i XXIX d'Homenatge als Poetes.
9 d'abril	Reunió a Santiga per parlar de la mina (amb enginyers i tècnics de la UPC).
24 d'abril	Reunió temes pendents amb els tècnics de Cultura (Gemma i Mònica).
1 de juny	IV Dia Mundial del Medi Ambient.
20 d'agost	Reunió de Junta
23, 24 i 25 d'agost	XXIX Concurs de Pintura Ràpida de Santiga.
9 de setembre	Lliurament de premis del Concurs (diada de l'Aplec de Santiga).
17 de setembre	Reunió temes pendents: Sr. Marçal Solà, Regidor de Cultura, i Gemma Selvas.
17 d'octubre	Reunió de la Comissió de Santiga: Parròquia i Ajuntament.
4 d'octubre	Reunió amb la Sra. Neus Garcia i Sra. Teresa Mira, arquitecte (Mina de Santiga).
27 d'octubre	XXVII Concerts de Tardor: 1r Concert a Santiga.
6 de novembre	Reunió del Consell Municipal de Medi Ambient.
8 de novembre	Reunió de Junta.
11 de novembre	XXVII Concerts de Tardor: 2n Concert al Centre Parroquial.
25 de novembre	XXVII Concerts de Tardor: 3r Concert a Santiga.

La Junta directiva (reelegida el 2 de febrer de 2016).

President	Jaume Vinyals Rovira	Vocals	Carles González López
Vicepresident	Xavier Gispert Vinyals		Esteve Aparicio Fité
Secretària	Anna Vinyallonga Flores		Jacint Surroca Lladó
Tresorera	Montse Llonch Morral		Josep Morral Soley
			Josep Ponsa Vilatersana
			Maria Rosa Sànchez Antolín

Fundació, registres, estatuts i compromisos de l'Associació d'Amics de Santiga

Fundació - L'Associació d'Amics de Santiga va ser fundada el 27 d'octubre 1984 i inscrita en el Registre d'Associacions de la Generalitat de Catalunya, amb el número 7208, el dia 15 de novembre d'aquell mateix any.

Estatuts - Els primers estatuts van ser aprovats i registrats també el mateix dia 15 de novembre de 1984. I la darrera modificació va ser aprovada per la Generalitat de Catalunya, el 27 de juliol de 2017.

L'entitat al municipi - L'Associació d'Amics de Santiga, que va ser inscrita el 23 de gener de 2007 en el Registre Municipal d'Associacions de Santa Perpètua de Mogoda, amb el número 16, forma part del Consell Municipal de Cultura, Consell Municipal del Medi Ambient i la Comissió de seguiment de Santiga, integrada per l'Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda i la Parròquia.

Conveni amb L'Ajuntament - D'altra part, el 20 de juny de 2012, l'Associació va signar un conveni de col·laboració amb l'Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda (de qui rep suport econòmic), per tal que la nostra entitat ajudi a dinamitzar l'entorn de l'església de Santa Maria l'Antiga.

Conveni amb el Consorci per a la Normalització Lingüística - En un altre sentit, el 14 de gener de 2013 es va signar un conveni de col·laboració entre el Consorci per a la Normalització Lingüística i l'Associació d'Amics de Santiga, per al desenvolupament del programa de Voluntariat per a la Llengua a l'entitat (vigent fins el 13 de gener de 2019).

Les fotografies d'aquesta memòria, que formen part de l'arxiu gràfic de l'Associació d'Amics de Santiga, han estat facilitades pel Departament de Premsa, de l'Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda, Jaume Vinyals Rovira i Josep Ponsa Vilatersana.

Activitats 2019



Santa Prisca
Santiga (Santa Perpètua de Mogoda).
19 de gener – Església de Santa Maria l'Antiga

10.30 h – Missa, benedicció i repartiment dels panets.
11.45 h – Acte acadèmic: "**Campanes per Santa Prisca"**
Introducció als tocs de campanes de Catalunya, amb especial referència a la comarca natural del Vallès, a càrrec de Ramon Gené Capdevila, President de la Confraria de Campaners i Carillonistes de Catalunya.

Acte organitzat conjuntament per l'Associació d'Amics de Santiga, el Cercle de Recerques i Estudis Mogoda (CREM) i el Cineclub Cisco de can Mosenya.



XXXVI Festa de l'Arbre i XXX d'Homenatge als Poetes
Santiga (Santa Perpètua de Mogoda).
7 d'abril – Poeta homenatjat: Antònia Vicens (1941).

9.00 h - Missa i ofrena a la Mare de Déu de l'Heura.
10.30 h – Plantada de l'arbre.
11.00 h – Homenatge al Poeta.

Entitats col·laboradores:
Aula d'Extensió Universitària (AEU), Centre d'Esplai Refugi, Coral Renaixença, Escola Municipal de Música i Dansa, Gegants de Santa Perpètua, Grup de Teatre Perpetuenc, Grup de Teatre Tàndem i Grup del Ball de Gitanes.



5è Dia Mundial del Medi Ambient
Santiga (Santa Perpètua de Mogoda).
7 de juny: tarda / nit.

Acte organitzat conjuntament per l'Associació d'Amics de Santiga, el Cercle de Recerques i Estudis Mogoda (CREM) i el Cineclub Cisco de can Mosenya.



XXX Concurs de Pintura Ràpida de Santiga
Santiga (Santa Perpètua de Mogoda).

22 i 23 d'agost - Inscripció i segellat de les teles a Santiga**.**
24 d'agost – Lectura del veredicte i inauguració de l'exposició.
Exposició: des de 25 d'agost fins el 2 de setembre.

Lliurament de premis del Concurs – Dia 8 de setembre, diada de l'Aplec, a l'església de Santa Maria l'Antiga (Santiga).



XXVIII Concerts de Tardor
Santa Perpètua de Mogoda

27 d'octubre – 1r Concert a Santiga.
10 de novembre – 2n Concert al Centre Parroquial.
24 de novembre – 3r Concert a Santiga.

Patrocinadors, socis protectors i entitats col·laboradores

Patrocinadors

Socis protectors

Amics de l'Obra de Francesc Brunet–Llobet
ARANOW packaging machinery
Autocars Serrat
Cal Rellotger
Can Llobet Restaurant
Comercial Líder, S. A.
Dicu, S. A.
El Pont Vell – Estació de Servei
Equus Life, S. L.
Escola Tabor
Esports Aguilà
Farmàcia Carme Relat
Farmàcia Jaume Guillen
Forn Ribas, S. A.
Gas-Die, S. L.
Gestoria Banús
Gestoria Jansana
Impremta M4
Instal·lacions Surroca, S. L.
La Perpetuenca, S. C. C. L.
Llar 56
Lípidos Santiga, S. A.
Milar Sabaté
Miró Jardineria
Montsenya Restaurant
Pa Artesà del Vallès, S. L.
Restaurant Can Trompeta
Transgruas Serrat, S. L.
Xarcuteria Subirats

Entitats col·laboradores

Aula d'Extensió Universitària
Agrupació Sardanista Santa Perpètua
Associació de Fotografia i Vídeo S. Perpètua
Cercle de Recerques i Estudis Mogoda
Cineclub Cisco de can Mosenya
Consorci per a la Normalització Lingüística
Coral Renaixença
Departament de Premsa – Santa Perpètua
Els Gegants de Santa Perpètua
Escola Municipal de Música i Dansa
El Refugi – Centre d'Esplai
Grup de Teatre Tàndem
Grup del Ball de Gitanes
L'Informatiu – Santa Perpètua
Parròquia de Santa Perpètua
Ràdio Santa Perpètua

Associació d'Amics de Santiga
Plaça de Santiga, 8 – Apartat de Correus 11
08130 Santa Perpètua de Mogoda
amics@santiga.cat
www.santiga.cat
www.facebook/amicsdesantiga